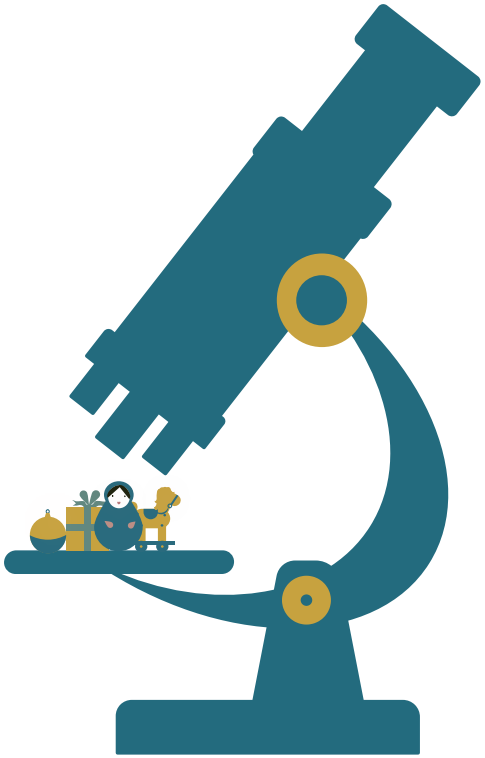
LA BANDE À GRIMAUD & LA GÉNÉRALE ÉLECTRIQUE

PRÉSENTENT

NOËL & SCALPEL



FREDERIC BARGY - Théâtre d'objets
ACHILLE GRIMAUD - Récit et conte
FANCH JOUANNIC - Musique

De la rencontre de leur pratique et du télescopage de leur univers, est née l'idée d'un spectacle de Noël.
Avec des objets pour l'un, de la musique ou des mots pour l'autre, les trois complices inventent, assemblent, construisent, fabriquent, élucubrent des histoires.

Sur les rails d'un petit train électrique, au fil d'histoires venues de très loin et sur un petit air de musique entêtant, ils proposent une plongée dans le phénomène de Noël : un décorticage en bonne et due forme et, à la clé, la certitude que la beauté du moment ne se trouve pas seulement dans de jolies boîtes enrubannées sous le sapin!

UN RÉCIT
DEUX SPECTACLES
UN FILM D'ANIMATION
&DE LA MUSIQUE
UNE PROPOSITION FAMILIALE POUR NOËL

La magie d'une guirlande qui clignote dans le sapin, la douceur du papier doré des cadeaux, et l'odeur épicée des biscuits... C'est bien joli Noël, mais tout ça n'a plus de sens depuis longtemps pour nos trois bougres.
Depuis ce terrible matin où, enfants, ils ont découvert, au pied du sapin disséqué, l'intégralité des cadeaux sans vie, crevés et éviscérés: le papier déchiré et les rubans brillants comme des filets de sang.

Trente ans après, les voici réunis, bon gré mal gré, la veille de Noël, pour une opération qu'ils pensaient pouvoir expédier sans hommage: vider, avant sa vente, la maison de celui par qui tout est arrivé, la maison du grand-père.
D'aucuns diraient que le vieil homme était un peu fou. Et les preuves en ce sens s'accumulent: boules de Noël vidées de leur substance, dissection de cadeaux, éventrement de matriochka…
Jusqu'à la découverte de ce vieux carnet en moleskine qui semble être destiné à remettre les choses en ordre. Commence alors un drôle de jeu de piste.

Au gré d'une astucieuse scène qui tourne sur elle-même, les univers se succèdent, les objets s'accumulent, la magie des histoires opère, jusqu'à ce que tout s'emboîte et révèle le secret de la magie de Noël.

UN RÉCIT EN FORME D'EXPÉRIENCE SCIENTIFIQUE

COMME SUR DES RAILS

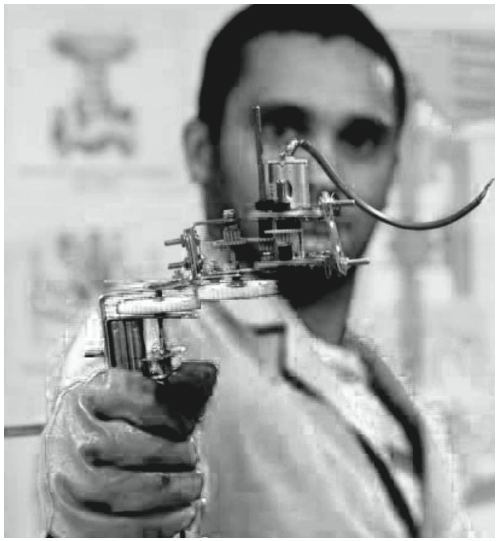
FRÉDÉRIC BARGY

Se sentir le roi du rail en ouvrant la boîte du train électrique flambant neuf. S'inscrire dans la lignée des fous du train de père en fils. Se souvenir de cette joie renouvelée à chacun des passages du train. Rêver d'aiguillages, de passages à niveau... et de déraillements.
Le train électrique comme une métaphore de la vie!
Au gré d'objets détournés, manipulés, Frédéric Bargy revisite la mythologie du train, son histoire humaine et industrielle. De l'attaque du train postale à La Bête humaine, en passant par Le Mécano de la Générale, il convoque un imaginaire cinématographique puissant... Mais il n'en demeure pas moins ce grand enfant qui se rêve encore en chauffeur de train! Ce même train à vapeur qui n'existe guère plus que dans les livres.

FREDERIC BARGY

Artiste associé entre 2001 et 2014 au Bouffou Théâtre, il crée, en 2009, un projet pour adultes, Othello j'aurais ta peau, d'après la pièce de William Shakespeare. En 2013, il fonde sa compagnie de marionnettes, théâtre et machines La Générale Electrique, et en devient le directeur artistique.
A l'articulation de la marionnette et du théâtre d'objet, du bricolage et de la mécanique de précision, il fait émerger un univers inventif et poétique.
Il écrit, fabrique et crée lui même ses spectacles en invitant d'autres artistes à y collaborer comme : Joël Jouanneau, Sylvie Baillon, Martial Anton, Cédric Hingouët, Séverine Coulon, Jean Quiclet...

HTTPS://WWW.LAGENERALEELECTRIQUE.COM/



CONTE

L'HISTOIRE D'UN PÈRE NOËL QUI NE CROYAIT PAS AUX ENFANTS

ACHILLE GRIMAUD

Santa Claus ou Père Noël, ce vieux bonhomme joufflu, à la barbe soyeuse aussi sûrement blanche que son costume est rouge, tout le monde connaît son histoire!

Mais sait-on vraiment tout de lui?

Sait-on vraiment ce qu'il a dans la tête et dans le cœur?

Sait-on que cette année, quelque chose d'encore plus incroyable que son existence est en train d'advenir?

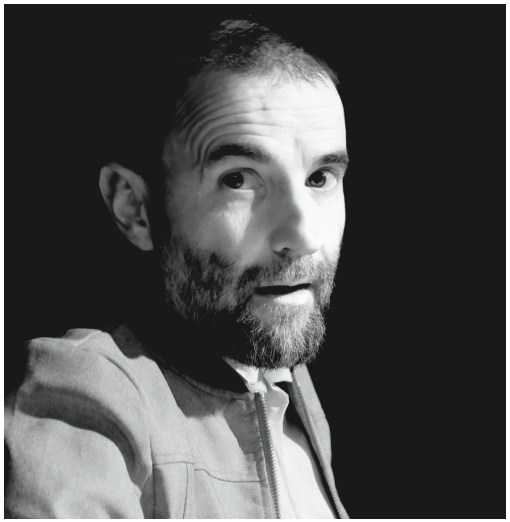
Après tant d'années de bons et loyaux services, il semble en effet que le Père Noël ne croit plus aux enfants!

ACHILLE GRIMAUD

L'œil qui frise, le sourire en coin, la malice en bandoulière, le conteur peut tout se permettre: réactiver les souvenirs d'une enfance minérale et océanique, et les heurter aux univers les plus sombres. Au gré des images qu'il raconte, des films qu'il construit, il crée un univers empreint de nostalgie et dont la naïveté renvoie à la dureté du monde. Et tout ça l'amuse beaucoup.

Le ton est libre, l'écriture délivrée du texte, et la parole n'a de cesse de s'actualiser : à chaque représentation se recrée l'histoire. Un seul objectif : faire mouche!

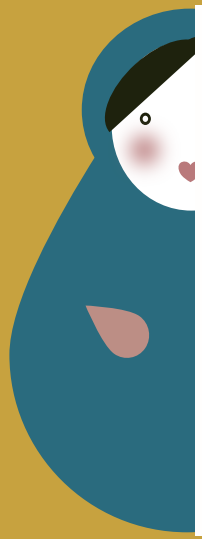
HTTPS://LABANDEAGRIMAUD.COM/



FANCH JOUANNIC

Après des études à Rennes, il s'embarque quatre ans avec un théâtre itinérant jeune public pour sillonner la France.
Parallèlement, il monte avec un ami de l'époque rennaise le duo Mécaphone. Commence alors une aventure longue de plus de 600 représentations, de petits café-concert en festivals. Puis il rejoint Achille Grimaud (Anatole Braz Band, N°1 Oblige!), qu'il accompagne sur scène comme bruiteur, musicien et comédien, avant de rejoindre Scopitone et Cie avec un version déjantée du « Chat Botté » en version théâtre d'objet, Le Grand Rex (ciné-concert bruité et théâtralisé), . Puis il retrouve son ancien compagnon de scène Bring's et ils montent ensemble le duo funk hip- hop : Soul Béton. En découlera Panique au Bois Béton (Prix Adami 2014) et Smile City.

CARTOON
THE LITTLE KING
« CHRISTMAS NIGHT »
PROJECTION EN FORMAT 16MM



Le Petit Roi voit son peuple faire les préparatifs de Noël, mais il se sent morose. Traînant cette morosité de vitrine en vitrine, il fait soudain cas de deux clochards; il les invite dans sa chaise à porteurs et et les conduit à son château. Tous les trois se préparent, dans la plus grande joie, à accueillir le Père Noël…

FILM D'ANIMATION

Little King-Christmas Night
Court métrage - cartoon noir et blanc
de James Tyer et Oscar E. Soglow
1933 (USA)
Durée: 7 minutes

CONTACT

Cie La Générale Electrique
12 rue Colbert
56100 Lorient

Marlène EMILY -
Production / Diffusion

diffusion@lageneraleelectrique.com
06 41 07 56 86

NOËL & SCALPEL